

středa 15. 9. 2010

HOT NEWS

festivalové novinky č. 2



Znojenský hrozen 2010

- ▶ 12. mezinárodní televizní a rozhlasový festival o gastronomii
- ▶ 12th International Television and Radio Festival of Gastronomy
- ▶ Znojmo, Czech Republic, 14.–17. 9. 2010

Záštitu festivalu udělili



Hlavní partneři festivalu



Hlavní mediální partneři festivalu



Mediální partneři festivalu



Partneři festivalu



Dvanáct petard rozjasnilo znojemské nebe

První festivalový den vyvrcholil oficiálním zahájením XII. ročníku v Althanském paláci. Za příjemné moderace Josefa Havla z Českého rozhlasu, v úsměvu hostů, které, včetně pracovního týmu přesvěd-

čil ředitel festivalu, že ještě nezačne pršet, byl letošní ročník zahájen. A poprvé ve Znojmě za doprovodu petard, které podvečerní nebe rozsvítily dvanáctkrát.

laj



Slovo ředitele

„Každý den je zkažený, kde opomenul jsi myslit, vítězně myslit na svůj cíl.“

Ladislav Klíma

Jsem přesvědčen, že tým, který festival připravuje celý rok, má na mysli našich pět P nejen dvanáctého ročníku: POKORA, POHODA, PEČLIVOST, PRACOVITOST a PŘÍVĚTIVOST. Věřím, že těchto pět P bude nás všechny provázet nejen do konce festivalu, ale i v dalších dnech, měsících, letech...

ředitel festivalu Znojenský hrozen

Ladislav Jiša

Barmanská soutěž: vítězství zůstalo doma

V úterý večer se ve znojenském Chevignon Music Clubu konal šestý ročník mezinárodní flair bartending soutěže. Široké mezinárodní zastoupení soutěžících překonal Čech Michal Těžký. Michal hravě překonal rakous-

Festivalové střípky

- Karel Suchý, Radka Holasová spolu s Helenou Jišovou vytvářeli první číslo HOT NEWS do úterních ranních hodin a poté procházkou prošli liduprázdné Znojmo.

- Při pondělní tiskové konferenci ředitel Jiša novináře svým vystoupením tak zahltil, že už nedošlo na žádný dotaz.

- Od hostesek až po ředitele. Všichni čekali na trojaké překvapení, které bylo zpestřením úterního Gala večeru – napětí se dalo krájet...

laj

kého Segunda Cesara Lizarzabura Diaze i Mariána Sikkyho Chmela ze Slovenska. Novinkou letošního roku bylo otevření soutěže všem věkovým kategoriím.

rah

Záštitu nad festivalem drží Ing. Ivan Fuksa Nejupřímnější je láska k jídlu

Citujeme z dopisu ministra zemědělství Ing. Ivana Fuksy:

„Velmi rád jsem si našel ve svém nabitém programu čas na to, abych zavítal do Znojma, tak půvabného města s bohatou historií. Gratuluji všem, kteří přispěli k zorganizování již 12. ročníku festivalu Znojenský hrozen. Velmi oceňuji tento projekt, který je výjimečný nejen svým rozsahem, ale i věhlasem, a to jak v České republice, tak v zahraničí. Rozvinuté zemědělství a potravinářství jej přímo předurčuje ke konání takto zaměřeného festivalu. Velmi si vážím možnosti předávat hlavní ocenění vítězi festivalu. Je to pro mne pocta. Věřím, že bude z čeho vybírat, protože gastronomické pořady získávají v posledních letech čím dál víc na popularitě. A není se čemu divit. Vždyť již George Bernard Shaw řekl, že ze všech lásek je nejupřímnější láska k jídlu. Přeji tedy všem účastníkům festivalu příjemné kulturní a gastronomické zážitky a soutěžním snímkům hodně štěstí.“

Ministr zemědělství ČR

Ing. Ivan Fuksa





Po roce opět do Znojma zavítají pivní speciály

Dnes ráno vypukl v učebně hotelu Prestige druhý ročník soutěže pivních speciálů. Stejně tak jako vloni se bude soutěžit ve třech kategoriích. První z nich je určena pro světlá speciální piva, což znamená pro piva třinácti a více stupňová. Ve druhé kategorii se budou mezi sebou prát polotmavá a tmavá speciální piva, opět s třinácti a více stupni. Poslední kategorie je určena pivům neobvyklým. Co si pod

tímto pojmem představit? Například piva ochucená, či v našich podmínkách vyráběná neobvyklou technologií.

„Rostoucí zájem české veřejnosti o speciální a neobvyklá piva na českém trhu je rok od roku vyšší. Neustále roste počet těch, kteří vedle klasického českého ležáku rádi ochutnají i jiné druhy piv z nabídky našich pivovarů. Loňský zájem o tuto soutěž

byl velkým a příjemným překvapením a doufáme, že letos bude při nejmenším stejný“, říká Ing. Josef Vacl z potravinářské komory.

Piva budou posuzovat dvě subkomise, které nejsou složeny pouze z řad expertů. Své slovo dostanou i nezávislí odborníci, či novináři zabývající se pivovarskou tematikou. Výsledky o tom, které pivo je ve své kategorii nejlepší se dozvíme ještě dnes. **rah**

Národní den Egypta

Baklawa, Kofta, fazolový puding ale i grilované špízy

Při příležitosti prvního národního dne letošního ročníku festivalu, vám představíme egyptskou gastronomii, která je ovlivněna nejen kuchyní arabskou, ale i řeckou, libanonskou, syrskou, tureckou, palestinskou, anglickou a francouzskou.

Právě egyptská kuchyně využívá velké množství koření, ať už sušeného nebo čerstvého, jako je: aromatický kmín, černý pepř, chilli, kurkuma, koriandr, šafrán, hřebíček, zázvor

a sezamová semínka. Bylinkám dominuje máta, kopr a petržel.

Zájemci budou moci na egyptském národním dnu ochutnat mnohé speciality této orientální kuchyně. Mezi ně patří hlavně Kofta, hovězí maso zpracované s jehněčím tukem a zeleninou. Bohatá přehlídka gastronomie nabídne také typicky národní jídlo Koshary, které je tradičně připravováno z rýže, čočky, speciálního druhu těstovin, cibule a omáček. Zvláštností pro české návštěvníky jistě bude Besara, neboli fazolový pudink.

Na závěr nemůže chybět ani pravý egyptský dezert. Za exotickým názvem Ghorayebah se skrývá tradiční cukroví typické pro zakončení svátku Ramadán.



Islámské náboženství výslovně zakazuje alkohol, i proto se budou zde ve Znojmě prezentovat hlavně nealkoholické nápoje. Jedná se především o Karakdeh, slazený ibiškový odvar, a také Tamr, šťávu která se vyrábí z lusků stromu Tamarind, a je bohatá na vitamín C.

Národní den Egypta ve velkém stanu na Masarykově náměstí otevře Její Excellence paní Amal M. Mourad, velvyslankyně Egyptské arabské republiky, v 16 hod. Spolu s paní velvyslankyní, která se o přípravu egyptského národního dne osobně velmi zasloužila, vás tímto zveme na ochutnávku tradičních egyptských pokrmů.

tev, miv



„Je to o mnoho těžší, než-li před deseti lety. Latka se každým rokem zvyšuje“

Martin Batha je významnou osobou české barmanské scény. Zavítal k nám na Znojenský hrozen, a proto jsem se za ním vydala do Chevignon klubu, kde se konala barmanská soutěž Flairtrix.

Vyhrál jste už několik cen. Které si vážíte úplně nejvíce?

Vážím si toho, že jsem byl třetí na mistrovství světa na Kubě.

Co vás na té ceně těší?

Asi to, že jsem se nějakým způsobem prosadil ve velké zahraniční konkurenci. A že vlastně to úsilí a trénink k něčemu byl.

Neměl jste přeci jen trochu vztek, že jste nebyl na prvním místě?

Tak samozřejmě, že mě to štkalo. Ale zase na druhou stranu jsem soudný, a vím, že tam byli i lepší borci, nežli jsem byl já.

Co vás na vaší práci nejvíce láká?

Asi komunikace s lidmi. A také možnost se nějakým způsobem seberealizovat co se týče kreativity, protože barmanství je hodně kreativní povolání. Stále se můžete posouvat dál a to nejen z hlediska pracovního, ale neustále si tříbíte svůj styl a máte se co učit. Třeba historii dané techniky, receptury, atd.

Našlo by se něco, co vám na vaší práci vysloveně vadí?

Tak samozřejmě, i barmanství má své stinné stránky. Určitě na baru se občas objeví hosté, kteří neumějí pít s mírou a nechovají se zodpovědně. Potom i ta soudnost a to chování je jiné než za normální situace.

Hledáte si někde inspiraci?

Určitě, neustále. Hlavně co se týče koktejlů a historie, zaměřuji se na



staré receptury. Zároveň třeba moderními přípravami, jako progresivní příprava koktejlů nebo molekulární mixologie, kdy člověk začíná hledat extrémy, co se týče skupenství nápojů, protože ne vždy jsou všechny koktejly tekuté.

Funguje v barmanství podobný princip inspirace, jako třeba u psaní? Že se necháte inspirovat věcmi kolem vás?

Jojojo, určitě. Vlastně je to důležitá věc, ovlivňující chování, možná i kreativitu barmanů. Třeba na zastávce vidíte nějakou postavu člověka, který se nějak tváří, nebo je nějak oblečen, což může vyvolat emoce, které pro vás budou inspirací.

„Otec“ barmanské soutěže Martin Batha.
Martine, vy sám nejen soutěžíte, ale zároveň i soutěže hodnotíte. Dají se porovnávat objektivně?

Dají, i nedají. Do jisté míry je to spíše subjektivní hodnocení. Ale čím dál tím víc se pracuje na tom, aby to tak nebylo a soutěž se posuzovala objektivněji. Snažíme se např. rozepisovat tabulky do velkých detailů, jak po stránce technické, tak i po stránce trestných bodů. Dneska budeme mít i počítače, abychom to měli ulehčené. Neustále se všechno vyvíjí a latka se každým rokem zvyšuje. Je to o mnoho těžší, než třeba před deseti lety, protože obtížnost a originalita se pořád posouvá dál a dál.

Ani letos nebyl Hrozen ochuzen o přízeň nejmenších

Rok se s rokem sešel, a máme tu opět vyhlášení dětské soutěže Plný talíř malování, které se zúčastnili jak jednotlivci, tak kolektivy dětí z celé republiky.

Letos měla pětičlenná porota v čele s ředitelem ZŠ na Václavském náměstí ve Znojmě, Mgr. Vladimírem Pařízkem, s výběrem vítězných výtvarných dílek opravdu mnoho práce. Do soutěže se totiž přihlásilo více než sto

prací protkaných dětskou nápaditostí a originalitou.

Závěrem „dětského“ dne byl raut v hotelu Prestige, jenž děti potěšil stejně, jako ceny, které do soutěže věnoval Český rozhlas a nakladatelství MF. Letošní ročník Talíře plného malování se vydařil nejen po stránce organizační, ale ani zábava nezůstala nikde vzadu.

rah



Vyhodnocení výtvarné soutěže Talíř plný malování:

Kategorie mateřské školy

1. místo: Martina Jánská - MŠ Nám. Republiky
2. místo: Barbora Hiessová - MŠ Mramotice
3. místo: Vojtěch Bělík - MŠ Nám. Republiky

Čestné uznání:

Daniel Sedlák - MŠ Pražská
Tereza Raabová - MŠ Nám. Republiky
Skupinová práce - MŠ Mramotice

Kategorie 1. stupeň ZŠ

1. místo: Kol. práce 5. třídy - ZŠ Václavské nám.
2. místo: Michaela Fruhwirtová - ZŠ Kravsko
3. místo: Kristýna Kořenská - ZŠ Přímětice

Čestné uznání:

Jakub Macík - ZŠ Hrabětice
Gabriela Novotná - ZŠ Mareše
Nikol Slabá - ZŠ Nám. Republiky

Kategorie 2. stupeň ZŠ

1. místo: Rozálie Ponocná - ZŠ Štítného 5, Pha 3

2. místo: Monika Musilová - ZŠ Prosiměřice

3. místo: Jakub Tihlařík - ZŠ Václavské nám.

Čestné uznání:

Klára Lounová - ZŠ Prosiměřice

Kategorie středních škol

1. místo: Martina Trčková - G s SOŠPg Znojmo
2. místo: Marie Koukalová - G s SOŠPg Znojmo
3. místo: Linda Bursíková - G s SOŠPg Znojmo

Čestné uznání:

Hana Křivánková - Anglické gymnázium,
SOŠ a VOŠ Pardubice

Kategorie základních uměleckých škol

1. místo: Anna Sojková - ZUŠ Sokolov
2. místo: Martin Onak - ZUŠ Sokolov
3. místo: Klára Vokounová - ZUŠ Sokolov

Čestné uznání:

Zuzana Gruberová - ZUŠ Štítného, Pha 3
Kristýna Komárková - ZUŠ Štítného, Pha 3



Znojenský burčákový festival

BURČÁKFEST

Slavnosti burčáku, hudby a kulinářských specialit
Loucký klášter, ZNOJMO
24.-25. 9. 2010

generální partner
 ZNOVÍN ZNOJMO, a.s.
SE SÍDLEM V ŠATOVÉ

pořádá
 ALBERGO
Agency



Zveme vás do kina Svět!

Jako každým rokem zde můžete shlédnout soutěžní pořady.

Středa 15.9.2010

1. blok 9,00 – 10,45

Animované pořady z festivalu Anifest 2010

Kroak, Francie 3'

Pupky, Francie 16'

Útěk, Estonsko 6'

Kupte si prasátko, Dánsko 7'

Orsolya, Maďarsko 7'

Lenost, Španělsko 2'

Taclópis, Argentina 12'

Ovce, Slovensko 12'

Tom a krajíc chleba s jahodovým džemem

a medem, Německo 8'

Tři prasátka – zprávy z lesa, Česká republika 8'

Pigeon – Impossible, USA 7'

Cirkus Kaktus, Česká republika 5'

Dieta od A do Z, Maďarsko 12'

2. blok 11,15 – 13,07

Sweet boy, Česká republika 25'

Když vaří Sandro, Maďarsko 12'

Hostiny génia Hestona, Maďarsko 60'

Christoph a hosté, Maďarsko 15'

Čtvrtek 16.9.2010

1. blok 9,00 – 10,55

Arena Kulinara, Maďarsko 24'

Živé vaření s Gordonem Ramsayem, Velká Británie 60'

Dolce Vita Davida Rocca, Maďarsko 30'

2. blok 11,30 – 13,00

Miguelova rajská kuchyně, Maďarsko 30'

Jamie vaří doma, Velká Británie 30'

Rachel a její oblíbené dobroty, Velká Británie 30'

Pátek 17.9.2010

1. blok 9,00 – 10,45

Animované pořady z festivalu Anifest 2010

/repríza 1. bloku z 15.9.2010/

2. blok 11,15 – 13,11

A Taste of Greenland, Maďarsko 26'

Hostiny génia Hestona, Maďarsko 60'

Nigella, Velká Británie 30'

Z programu:

Co nás dnes čeká

9,00 - 13,00	veřejné projekce soutěžních pořadů a sestřih filmů z ANIFESTu	kino SVĚT
od 9,00	zasedání mezinárodní televizní poroty	salonek, Prestige
od 9,00	zasedání mezinárodní rozhlasové poroty	salonek, Prestige
od 9,00	soutěž pivních speciálů	učebna, Prestige
10,00 - 15,30	seminář k pivu a k pivovarnictví, soutěž piv, oběd slow food	zelený sál Prestige učebna Prestige, restaurace
10,00 - 21,00	sommeliérská soutěž	Loucký klášter, Malý štukový sál
16,00	Národní den Egypta	festivalové městečko, Masarykovo náměstí
17,00 - 18,00	koncert hudební skupiny	festivalové městečko, Masarykovo náměstí
18,00	koncert sólistky Státní opery Praha Dagmar Vaňková za doprovodu harfy a flétny - „Biblické postavy“	chrám sv. Mikuláše
20,00	číše vína s ředitelem festivalu s prezentací středního Slovácka, Poněšic a Pohořelic	vinárna sv.Jana, Prestige



Znojenský hrozen 2010



Znojenský hrozen 2010

Mezinárodní televizní a rozhlasový festival o gastronomii

Znojenský hrozen 2010

vás zve na

koncert

Dagmar Vaňkátové



15. 9. 2010, od 18 hod.
chrám sv. Mikuláše
Mikulášské náměstí, Znojmo

Za doprovodu harfy Lydie Härtelové a flétny Václava Kunta, přednese Biblické postavy:

Georg Fr. Händel: "Bless it the day", Arje královny ze Sáby a svatořečnická Solomoun / Pierre LeClerc: "Saxata B. dar pro Hétou a harfu (Andante - Adagio - Presto)" / G. F. Händel: "The Flouting pleasure", Arje Dolly a svatořečnická Cassan
Irena Leventová: Sálta pro edávnou Hétou (vše) / Josef Mysliveček: Arje jedlá a svatořečnická Abraham a Tuba
Eugene Bozza: Alla pro Hétou a harfu / Felix Mendelssohn: "Bartholomäus", Arje a svatořečnická Paulus
Maurice Ravel: "Fandango pro Hétou a harfu" / Staneppe Verdi: "Ave Maria" / Zdeněk Fibich: "Hauzet a Froude za souly k Ibrahimu
Mozart a Haydn / Georg Fr. Händel: "Oh, had I Juba's lyre", Arje Káňkavý dcery Alby a svatořečnická Jozse